

## Pick-Up Stick 2 - St-Denis et St-Laurent

*Batch shoe*

Couleurs sans pénitence

*On a fauché votre foin*

*Faites appel à nous !*

Dans sa gueule la balle verte

Une bicyclette bleue laissée pour la fuite

Signe du départ

La balle lancée avec une raquette de tennis

"Take! Take! Dog!"

Le chien court

Blond dans les blés orangés

Le train arrive

"Watch out!..Dog! Come here!.. Come!"

Temps lisse sur les rails

Deux locomotives

"En fait rien n'a changé depuis "

Dans le brouillard des usines

Pièces chantées

Rien n'a changé

*Rail Box*

*CP Rail system*

Débarcadères pleins de détritrus des shops

Rails rouillés abandonnés

Près de la bicyclette bleue

Une maison de carton

Un sac de couchage

Une canette de molson vide

Tu me dis ton nom

Les rails lignes lisses luisent

Pick-up sticks rayonnants dans tous les sens

Tu as pris ce train

S'enferrant dans les stigmates de la terre

Dans cette maison de carton vide

Un sac de couchage

Le train est passé

Le chien jappe

Elle lance la balle

De l'autre côté de la trake

"Hurry Dog! Hurry!!"

Deux locomotives arrivent

Le chien s'évanouit derrière le train

"We must leave"

Les rails vibrent d'un autre temps

"Tu entres dans un wagon vide et l'éclabousses de couleurs"

Tu dors dans un sac de couchage souillé de bière

Tu craches tes couleurs sur les wagons

*Canadian Pacific Railway*

Les lignes ne sont jamais parallèles

Elles luisent après le passage du train

Mouillées du temps du voyage

Dans la trachée-artère de la ville

Sifflements claquements

Lanières hachant le paysage

Des usines le chant strident

Le temps épuise ton corps de mille façons

Le train passe coloré par ta main nocturne

Ton nom me lie à l'aurore

Lumineuse de tes lignes

*Pick -up sticks*

Le train passe

Le chien aboie

Disparu entre les herbes

Ta maison de carton tremble à chaque tour de roue

La nuit se lève

Une main dans la couleur

L'autre dans l'espace

Graffigne l'obscurité de ses ongles noirs

Écrit ton nom sur les murs en lettres illisibles

Suppliantes d'être vues

Ton corps temple pour illettrés laissé à l'ombre du carton

Les lignes ne se rejoignent pas?

Tu es brisée

Le bruit de la ville dans ta gorge

Tu dormiras mal

Le signe du vent est ce froid qui perce le carton

La nuit est longue jambes engourdis

Sur les murs les couleurs évaporent des noms

En lignes

Qui se rejoignent

Et nous entourent

4-11-98